

## شیوه‌های تبلیغی امام علی

حجت الاسلام والمسلمین جعفر فکری\*

### اشاره

رساندن پیام الهی و محتوای وحی به مخاطبان، از نخستین وظایف پیامبران الهی است. پیام آوران الهی، از بهترین شیوه‌ها و ابزارهای ممکن برای تأثیرگذاری بر مخاطبان و آگاه ساختن آنان استفاده می‌کردند تا بتوانند راه مستقیم حق را به روشنی فراروی ایشان بگسترند و آنان را به پذیرش حق و نیل به کمال شایسته بشری رهمنون باشند. مبلغان دینی نیز که وارثان علمی انبیای الهی هستند، باید با شناخت راه و روش آنان، در این عرصه بزرگ گام بردارند.

در قرآن و سیره معصومین  روش‌ها و شیوه‌های گوناگونی برای رساندن پیام و محتوای دین به مخاطبان، به چشم می‌خورد که می‌تواند سرمشق خوبی برای مبلغان باشد. در این مقاله، سعی شده است قسمتی از روش‌ها و شیوه‌های به کار گرفته شده در سیره امیر مؤمنان  در امر تبلیغ که خود یکی از برجسته‌ترین مبلغان دینی به شمار

---

\* پژوهشگر.

می‌روند، مورد بررسی قرار گیرد. امید است، مبلغان عزیز روش تبلیغی حضرت را الگوی عملی خویش قرار دهند.

### ۱. به کارگیری شیوه‌های قرآنی

روش‌های قرآنی در امر تبلیغ دین، بر اساس آیه «أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنٌ»<sup>۱</sup>، بر سه پایه: حکمت، موعظه حسن و مجادله احسن استوار است. این امور، در سیره تبلیغی امام علی علی‌الله‌آمين به روشنی دیده می‌شود.

#### - حکمت

حکمت در شیوه تبلیغ، رعایت حال مخاطبان و مقتضای حال است. امام در شیوه تبلیغی خود، از این روش فراوان استفاده کرده است. حضرت در دعوت مردم به دین، از حکمت و برهان استفاده می‌کرد و این امر، می‌تواند الگوی خوبی برای مبلغان باشد؛ چون نخستین شرط موفقیت در تبلیغ، درک و فهم متقابل و ارائه مطلب بر پایه استدلال است. در بسیاری از مباحث نهج البلاغه، برای اثبات توحید، به براهین فلسفی استدلال شده است؛ برای مثال، درباره نظام آفرینش می‌فرماید: «كُلُّ قَائِمٍ فِي سِوَاهُ مَعْلُولٍ؛<sup>۲</sup> هر موجودی غیر از خدا، معلول [و خداوند علت] است». چون روشن است که هر چیزی قائم به دیگری باشد، خواه به صورت عرض بر آن عارض باشد و خواه به صورت وجود جوهری، وابسته به معلول دیگر است. خداوندی که واجب الوجود است، معلول نیست و قائم به ذات خویش است و قیام دیگران به او است. یا درباره وحدت خداوند می‌فرماید: «الْأَحَدِ لَا يَتَأَوَّلِ عَدْدٌ؛<sup>۳</sup> خداوند، احمد است و وحدت او، احمدی است؛ نه عددي.».

۱. نحل، آیه ۱۲۵: «مردم را به راه پروردگارت با حکمت و موعظه نیکو دعوت کن و به بهترین وجه ممکن با ایشان مجادله نما.»

۲. صبحی صالح، نهج البلاغه، قم؛ مؤسسه دارالهجرة، ص ۲۷۲.

۳. ابن بابویه، محمد بن علی، التوحید، قم؛ جامعه مدرسین، ص ۳۷.

شهید مطهریؑ می‌گوید: «بیشتر بحث‌های نهج البلاغه درباره توحید، بحث‌های تعقلی و فلسفی است. اوج فوق العاده نهج البلاغه، در این بحث‌ها نمایان است. در بحث‌های توحیدی - تعقلی نهج البلاغه، آنچه اساس و محور و تکیه‌گاه همه بحث‌ها و استدلال‌ها و استنتاج‌ها است، اطلاق و لاحده و احاطه ذاتی و قیومی حق است. علیؑ در این قسمت داد سخن را داده است و نه قبل از او و نه بعد از او کسی به او نرسیده است».۱

### - موعظه

انسان، از آغاز زندگی با پدیده‌ها و حوادث گوناگون خوب و بد مواجه می‌شود که مایه عبرت و آگاهی است و این آگاهی به صورت‌های ذهنی در حافظه‌اش نقش می‌بندد؛ اما در گذر زمان، این صورت‌ها به طور موقت، فراموش می‌شوند و برای رفع این حالت، یادآوری، امری لازم است. از این رو، موعظه و تذکر، در تبلیغ اهمیت خاص دارد؛ چنان‌که امام علیؑ از این شیوه بهره می‌جست.

در ضمن، ناگفته نماند: موعظه، با حکمت تفاوت دارد. شهید مطهری می‌گوید: «تفاوت موعظه و حکمت، در این است که حکمت، تعلیم است و موعظه، تذکار. حکمت، برای آگاهی است و موعظه، برای بیداری. حکمت، مبارزه با جهل است و موعظه، مبارزه با غفلت. سر و کار حکمت، با عقل و فکر است و سر و کار موعظه، با دل و عاطفه. حکمت، یاد می‌دهد و موعظه، یادآوری می‌کند».۲

با بررسی نهج البلاغه و دیگر سخنان امام در می‌یابیم که حضرت از این شیوه، فراوان استفاده می‌کرد. نمونه بارز آن، خطبه همام یا متقین<sup>۳</sup> و نمونه دیگر، خطبه ۲۱۶ نهج البلاغه است که ابن ابیالحدید درباره آن می‌گوید:

«سوگند می‌خورم به آن که همگان به او سوگند می‌خورند، که من از پنجاه سال پیش تاکنون بیش از هزار بار این خطبه را خوانده‌ام و هیچ بار آن را نخوانده‌ام، مگر آن‌که در جان من بیم و خوف و موعظه پدید آمده و در دلم هراس و بر اندام لرزه افکنده است

۱. مطهری، مرتضی، سیری در نهج البلاغه، قم: انتشارات صدراء، ص ۳۷.

۲. همان، ص ۱۹۳.

۳. صبحی صالح، نهج البلاغه، پیشین، ص ۳۰۳، خطبه ۱۹۳.

و هرگز در آن دقت نکردم، مگر آن‌که مردگان از خویشاوندان و نزدیکانم را یاد، و دوستان در گذشته خود را به خاطر آوردم و چنین پنداشتم که من خود، همان کسی هستم که علی ﷺ حال او را در این خطبه توصیف فرموده است. چه بسیار گویندگان، واعظان و فصیحان که در این معنا سخن گفته‌اند و چه بسیار که بر گفته‌های آنان به طور مکرر آگاهی پیدا کرده و آن را خوانده‌ام و در هیچ کدام از آن‌ها، نظری این تأثیر را در نفس خود ندیده‌ام. ممکن است، این موضوع به سبب عقیده من نسبت به گوینده این سخن باشد و ممکن است بدان سبب باشد که نیت گوینده، شایسته و یقین او، استوار و اخلاص او، پاک و خالص است و ناچار، تأثیر گفتارش در نفوس بیشتر، و نفوذ موعظه‌اش در دل‌ها رساتر است.<sup>۱</sup>

### - مجادله

مجادله، در لغت به معنای پیچاندن طناب است و سپس به پیچاندن طرف مقابل و گفت‌و‌گو برای غلبه، به کار رفته است.<sup>۲</sup> مجادله، بر سه قسم است: مجادله احسن، مجادله حسن، مجادله غیر حسن و بد.<sup>۳</sup> حضرت علی ﷺ، از مجادله احسن و یا مجادله حسن استفاده می‌نموده است. طبرسی در کتاب الاحتجاج موارد فراوانی از آن را بیان کرده است.

یکی از مؤثرترین روش تبلیغ، مجادله است. صنعت جدل، ریشه در نهاد انسان دارد. از این رو، خداوند فرمود: «وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدِلًا»؛ انسان، بیش از هر چیز، به مجادله می‌پردازد. قرآن کریم برای تأثیر بیشتر در دل‌ها، روش مسالمت‌آمیز گفت‌و‌گو را می‌پسندد که مناسب‌ترین راه برای رساندن حق به دیگران است. قرآن آن را «روش برتر» نامیده و نتیجه آن را تبدیل دشمنان به دوستان می‌شمارد. قرآن در دو آیه به طور مستقیم، روش مسالمت‌آمیز در مناظره با صاحبان فرهنگ‌های مختلف را بیان می‌فرماید:

۱. ابن‌الحید، شرح نهج البلاغه، قم: مؤسسه مطبوعاتی اسماعیلیان، ۱۹۶۱، ج ۱۱، ص ۱۵۳.

۲. راغب اصفهانی، حسین بن محمد، مفردات الفاظ القرآن، بیروت: دار القلم، ص ۱۸۹.

۳. طباطبائی، سید محمدحسین، المیزان فی تفسیر القرآن، قم: دفتر انتشارات اسلامی، ج ۱۲، ص ۳۷۳.

۴. کهف، آیه ۵۴.

«وَ لَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ»<sup>۱</sup> با اهل کتاب، جز روشی که از همه نیکوتراست مجادله نکنید؛ مگر کسانی از آنان که ستم کردند.» از این رو، یکی دیگر از شیوه‌های تبلیغی امامؑ، مجادله است. در اینجا نمونه کوتاهی از نهج البلاغه را ذکر می‌کنیم. روزی یکی از یهودیان به آن حضرت گفت: هنوز پیامبر خود را به خاک نسپرده بودید که درباره‌اش اختلاف کردید. امام در پاسخ فرمود: «ما درباره آنچه از او رسیده است، اختلاف ورزیدیم؛ نه درباره خودش، ولی شما هنوز پای‌تان از تری دریا خشک نشده بود که پیامبر خود را گفتید: برای ما خدایی بساز؛ همان گونه که آنان را خدایانی است، و او گفت: همانا شما مردمی نادانید.» ابن ابی‌الحدید در شرح این سخن می‌گوید: «این گفتار علیؑ چه زیبا است: «درباره آنچه از او رسیده است، اختلاف ورزیدیم؛ نه درباره خود او.» و این، بدان سبب است که اختلاف در توحید و نبوت نبوده است؛ بلکه اختلاف در فروع، نظیر: امامت و میراث و... است؛ و حال آنکه یهودیان اختلافشان در توحید که پایه اصلی است، می‌باشد.»<sup>۲</sup>

## ۲. روان‌شناختی مخاطب

یکی از عوامل موافقیت تبلیغ، روان‌شناسی است. در سیره تبلیغی امیر مؤمنانؑ موارد فراوانی دیده می‌شود که امام از این اصل استفاده کرده است. تحریک عواطف و احساسات، تشویق، و تکریم دوستان، نمونه‌های روان‌شناسی مخاطب می‌باشند. از این رو، سیره تبلیغی امیر مؤمنانؑ در برخورد با افراد و گروه‌های مختلف، تفاوت دارد؛ در مواردی، برخورد ایشان پُر محبت و صمیمی بود و مؤمنان را از تندخویی برحدار می‌داشت. گاهی هم با دوستان گنهکار و دشمنان لجوچ، برخورد خشن داشت؛ برای مثال، مغيرة بن شعبه می‌گوید: به امیر مؤمنانؑ توصیه کردم که کارگزاران عثمان را در جای خویش ابقا کند تا امور استحکام یابد. حضرت فرمود: ساعتی امثال آنان را بر

۱. عنکبوت، آیه ۴۶.

۲. ابن ابی‌الحدید، شرح نهج البلاغه، پیشین، ج ۳، ص ۲۴۴ و ۱۹، ص ۲۲۵ و ۲۲۳، حکمت.

مردم امیر نمی‌کنم. مغیره گفت: ابتدا تثبیت کن و چون از مردم بیعت گرفتی، عزل‌شان نما. حضرت فرمود: «وَ اللَّهُ لَا أَدْاهِنُ فِي دِينِي وَ لَا أُعْطِيَ الدِّينَ فِي أَمْرِي؛ به خدا سوگند در اجرای وظایف دینی خود، نیرنگ نمی‌کنم و افراد پست را در امر حکومتم شریک نمی‌سازم.» مغیره گفت: لااقل معاویه را ابقا کن. امام فرمود: دو روز هم او را بر مردم امیر نمی‌کنم.<sup>۱</sup>

نمونه دیگر، داستان شکایت زنی از ظلم شوهرش است. هنگامی که حضرت به شوهرش تذکر داد: این بانو که زن تو است، از تو شکایت دارد و می‌گوید: تو به او ظلم نموده و او را از خانه بیرون کرده‌ای و افزون بر آن، او را به کنک تهدید نموده‌ای. من آمده‌ام به تو بگوییم از خدا بترس و با زن خود نیکی و مهربانی کن.

اما آن مرد با تندی همسرش را به سوزاندن تهدید کرد و به امام گفت: به تو چه مربوط که من با زنم خوب رفتار کرده‌ام یا بد! بلی، من او را به کنک تهدید کرده‌ام؛ اما حالا که تو را آورده و تو از جانب او حرف می‌زنی، او را زنده زنده آتش خواهم زد. علی<sup>﴿</sup> از گستاخی جوان برآشت، دست به قبضه شمشیر برد و آن‌گاه فرمود: من تو را اندرز می‌دهم و امر به معروف و نهی از منکر می‌کنم، ولی تو این طور جواب می‌دهی! خیال کرده‌ای دنیا این قدر بی‌حساب است! فریاد علی<sup>﴿</sup> بلند شد و مردم از گوشه و کنار جمع شدند. هر کس که می‌آمد، در مقابل علی<sup>﴿</sup> تعظیم می‌کرد و می‌گفت: «السلام عليك يا امير المؤمنین». جوان مغرور که تازه متوجه شده بود با چه کسی رویه‌رو است، خود را باخته، به التماس کردن افتاد و گفت: ای امیر مؤمنان! مرا بیخش، به خطای خود اعتراف می‌کنم. علی<sup>﴿</sup> به آن زن رو کرد و فرمود: اکنون برو به خانه خود؛ اما تو هم مواطن باش طوری رفتار نکنی که او را به این‌گونه اعمال و ادار سازی.<sup>۲</sup>

۱. مسعودی، علی بن حسین، مروج الذهب و معادن الجواهر، قم: دار الهجرة، ۱۴۰۴ق، ج ۲، ص ۳۵۶.

۲. ابن شهر آشوب، محمد بن علی، مناقب آل ابی طالب، قم: نشر علامه، ج ۲، ص ۱۰۶؛ نوری، حسین، مستدرک الوسائل، قم: مؤسسه آل البيت، ج ۱۲، ص ۳۳۷؛ مجموعه آثار شهید مطهری، قم: انتشارات صدرا، ج ۱۸، ص ۴۹۴.

### ۳. تبلیغ عملی

از دیگر شیوه‌های تبلیغی امام علیؑ، تبلیغ با عمل بود؛ یعنی امام به گونه‌ای رفتار می‌نمود که عمل حضرت، تبلیغ آموزه‌های دین بود و تبلیغ عملی حضرت، بر مخالفان و جذب آنان، اثر شکفتی داشت. در این خصوص، نمونه‌های فراوانی وجود دارد؛ از جمله، امام صادقؑ نقل می‌کند که مردی ذمی (اهل کتاب) با امیر مؤمنانؑ همسفر شد. ذمی گفت: قصد کجا دارید؟ امام فرمود: قصد کوفه دارم. همین که به دو راهی رسیدند و مرد ذمی از علیؑ جدا شد، امام او را همراهی نمود. ذمی گفت: مگر شما عازم کوفه نبودید؟ فرمود: بله. ذمی گفت: پس چرا راه خود را ترک کرده و مرا همراهی کردید؟ امام فرمود: اتمام حق مصاحبیت این است که انسان رفیق خود را هنگامی که از او جدا می‌شود، همراهی کند و پیامبر ما چنین توصیه نمود. ذمی گفت: چنین دستور داده؟ فرمود: آری. ذمی گفت: معلوم می‌شود کسانی که او را پیروی کرده‌اند، به دلیل رفتار خجسته او بوده است. از این رو، من به حقانیت دین تو شهادت می‌دهم. پس، اسلام را اختیار نمود.<sup>۱</sup>

نمونه دیگر، این که شعیی گویید: علیؑ زره خویش را در نزد مردی نصرانی یافت. او را نزد شریح بُرد تا اقامه دعوا کند. چون چشم شریح به او افتاد، از جای برخاست. علیؑ گفت: سر جایت بنشین و در کنارش نشست و گفت: ای شریح! اگر خصم من مسلمان بود، حتماً در کنار او می‌نشستم... سپس گفت: این زره، از آن من است؛ نه آن را به او فروخته‌ام و نه به او بخشیده‌ام. شریح به نصرانی گفت: امیرمؤمنان چه می‌گوید؟ نصرانی گفت: نه، زره، زره من است و نمی‌گویم که امیرمؤمنان دروغ می‌گوید. شریح رو به علیؑ کرد و گفت: ای امیرمؤمنان! آیا بر ادعای خود شاهد و دلیلی دارید؟ امام فرمود: نه. پس، شریح به سود نصرانی رأی داد. نصرانی اندکی رفت و بازگشت و گفت: شهادت می‌دهم که این گونه قضاوت‌ها، قضاوت پیامبران است. امیرمؤمنان مرا نزد قاضی خود آورده و قاضی، به زیان او رأی می‌دهد. شهادت می‌دهم که جز خدای یکتا خدایی نیست و شهادت می‌دهم که محمد بنده و پیامبر او است. ای امیرمؤمنان! به

۱. کلینی، محمد بن یعقوب، اصول کافی، تهران: دارالکتب الاسلامیة، ۱۴۰۷ق، ج ۲، ص ۶۷۰.

خدا سوگند که این زره، زره تو است. لشکرت حرکت کرد و تو به صفين می‌رفتی. این زره، از پشت اشتر خاکستری تو فرو افتاد. علیؑ گفت: اکنون که اسلام آوردی، این زره از آن تو و اسبی نیز به او داد. شعبی گوید: کسی که او را دیده بود، گفت: همراه علیؑ در نهروان با خوارج می‌جنگید.<sup>۱</sup>

#### ۴. معرفی الگوها

یکی از شیوه‌های مهم تبلیغ، معرفی الگوها است. تبلیغ به این روش را می‌توان از دو جنبه در نظر گرفت؛ یکی آن که مبلغ، خود اسوه باشد و با رفتار پسندیده خویش، اسوه کاملی برای انسان‌ها گردد؛ چنان‌که برخی صاحب‌نظران گفته‌اند: بهترین شیوه برای تربیت و تبلیغ، این است که بگوییم: آن گونه که عمل می‌کنم تو نیز عمل کن؛ چنان‌که علیؑ فرمود: «وَاللَّهِ مَا أَمْرَتُكُمْ بِطَاعَةٍ إِلَّا وَقَدْ اتَّسْمَرْتُ بِهَا وَلَا نَهِيَّتُكُمْ عَنْ مَعْصِيَةٍ إِلَّا وَقَدِ اتَّهَيْتُ عَنْهَا»<sup>۲</sup>؛ به خدا سوگند! شما را به انجام طاعتی فرمان ندادم؛ جز آن‌که خود به آن عمل کرده و از ارتکاب معصیتی نهی نکردم، جز آن‌که خود از آن اجتناب کرده باشم.»

بعد دیگر شیوه الگویی تبلیغ، معرفی و ارائه الگوها است. علیؑ در موارد متعدد و در عرصه‌های مختلف، به معرفی الگوهای برتر پرداخته است. در این زمینه، کافی است به خطبه ۱۶۰ نهج البلاغه مراجعه شود. حضرت در این خطبه، رسول خدا علیه السلام، حضرت موسی، عیسی و داود علیهم السلام را به عنوان الگو معرفی می‌کند که چگونه از دین خدا تبلیغ می‌کردند و دارای چه فضایلی بودند:

«وَپَيْرَوِيَ كَرْدَنَ از [رفتار] رَسُولُ خَدَائِيَّةَ بِرَأْيِ توْ كَافِيَ اسْتَ وَ بِرْ مَذْمَتَ دُنْيَا وَ مَعِيوبَ بُونَ وَ فَرَاوَانَى رَسُوايَّى هَا وَ بَدِيَّهَايَ آنَ، توْ رَا دَلِيلَ وَ رَاهِنَمَا مَيِّاشَد.»<sup>۳</sup>

۱. نقی، ابراهیم بن محمد، الغارات، ترجمه محمداً ابراهیم آیتی، تهران: نشر وزارت ارشاد اسلامی، ج ۱، ص ۱۲۴.

۲. قمی مشهدی، محمد بن محمد رضا، تفسیر کنز الدقائق و بحر الغرائب، نشر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان چاپ و انتشارات، ج ۳، ص ۱۹۵.

۳. صبحی صالح، نهج البلاغه، پیشین، ص ۲۲۶.

## ۵. پاسخ به سؤالات

یکی دیگر از شیوه‌های تبلیغی علیؑ، پاسخ به سؤالات بود. حضرت گاهی بر منبر و گاه در حین ملاقات با اشخاص و حتی پس از ضربت خوردن، از مردم خواست تا از وی سؤال کنند. شیخ مفید<sup>۱</sup> می‌نویسد: حضرت پس از خلافت، بر فراز منبر رفت و در حالی که عمامه پیامبر<sup>علیه السلام</sup> را به سر بسته و پیراهن وی را به تن کرده بود، با مردم چنین سخن گفت:

«ای گروه مردم! از من بپرسید پیش از آن که مرا نیابید. از من بپرسید؛ زیرا دانش اوّلین و آخرین نزد من است. آگاه باشید، به خدا سوگند! اگر بستر حکومت برایم گستردۀ شود، میان اهل تورات (يهود) با تورات‌شان، و میان اهل انجیل (نصاری) با انجیل‌شان، و میان اهل زبور با زبور آن‌ها، و میان اهل قرآن با قرآن داوری کنم؛ بدان سان که هر کتابی از این کتاب‌ها به سخن آید و بگویید: بار پروردگار! همانا علی به داوری تو داوری کرد.»<sup>۲</sup> از محمد بن حنفیه روایت شده که چون شب بیستم ماه مبارک رمضان شد، اثر زهر به قدم‌های مبارک پدرم رسید و در آن شب، حضرت نشسته نماز می‌خواند، وصیت می‌کرد و ما را تسلی می‌داد تا آن‌که صبح طلوع کرد. آن‌گاه به مردم اجازه داد که به خدمتش برسند. مردم می‌آمدند و سلام می‌کردند. حضرت ضمن این‌که جواب می‌داد، می‌فرمود: «سؤال کنید پیش از آن که مرا نیابید. آنچه می‌خواهید بپرسید؛ ولی کوتاه و سبک بپرسید و رعایت حالم را بنمایید.»

مردم از ترس ناراحتی امام، مزاحمش نشدند و سخت نالیدند. «حجر بن عدی» برخاست و شعری چند در مصیبت امیر مؤمنان<sup>علیه السلام</sup> سرود. چون ساكت شد، حضرت فرمود: ای حجر! چه می‌کنی، اگر در آینده تو را بخوانند و از تو بخواهند که از من برائت و بیزاری بجوبی؟ عرض کرد: به خدا قسم! اگر مرا با شمشیر پاره کنند و با آتش عذاب نمایند، از تو بیزاری نخواهم جست! حضرت در جوابش فرمود: تو به هر خیری موفق باشی! خداوند تو را از آل پیامبر جزای خیر دهد!<sup>۲</sup>

۱. شیخ مفید، محمد بن محمد، الارشاد فی المعرفة حجج العباد، قم: کنگره شیخ مفید، ج ۱، ص ۳۵.

۲. شریف قرشی، باقر، حیاة الامام الحسین بن علی<sup>علیه السلام</sup>، دار البلاғة، ج ۱، ص ۵۱۵.

## ٦. تبلیغ با بیان روشن و ساده

آموزش مسائل پیچیده علمی به انسان‌های غیرعالمند، کاری سخت و دشوار است. بدین جهت، برای تغذیه فکری این قشر باید همیشه از روش‌های ساده و قابل فهم استفاده نمود تا تزلزل در عقیده آن‌ها رخ ندهد. امیرمؤمنان ع با استفاده از این روش، به فردی که از حضرت درباره رؤیت خدا سؤال کرده بود، پاسخ داد؛ شیخ مفید ح در ارشاد آورده است:

«مردی به حضور امیرمؤمنان ع آمد و عرضه داشت: ای امیر مؤمنان! مرا از خداوند متعال خبر دا! آیا وقتی که او را پرستش کرده‌ای، او را دیده‌ای؟ حضرت فرمود: من خدایی را که نمی‌بینم، نخواهم پرستید. آن مرد پرسید: پس، چگونه او را یافته زمانی که او را دیدی؟ حضرت فرمود: وای بر تو! هیچ گاه چشم‌ها خدای را ندیده‌اند؛ بلکه این قلب‌ها و دل‌ها هستند که به حقایق ایمان، او را دیده‌اند. خدا هرگز با دیگران مقایسه نمی‌شود و حواس پنج‌گانه او را درک نمی‌کند. آن مرد که جواب خود را به بهترین بیان و روشن‌ترین دلیل گرفته بود، درحالی که از خدمت آن حضرت بیرون می‌رفت، این جمله را بر زبان می‌راند: خدا، داناتر است که رسالتش را کجا قرار دهد.»<sup>۱</sup>

## ٧. استفاده از فرست‌ها

از آنجایی که جنگ و دفاع در اسلام، برای حفظ ارزش‌ها و تربیت انسان‌ها است، امیرمؤمنان ع هم‌زمان با جنگ، از ارزش‌های اسلامی نیز پاسداری می‌کرد و گاهی در جبهه، به موعظه و نصیحت می‌پرداخت و گاه به خواندن نماز اول وقت اهتمام می‌ورزید. گاه مسأله‌ای را پیش کشیده و درباره‌اش سخن می‌گفت و گوشزد می‌کرد که این جنگ و نزاع‌ها، معلول از بین رفتن همین ارزش‌ها و فضیلت‌ها است. با این‌که فرماندهان نظامی، در آستانه نبرد و طول جنگ، به طور معمول، حال و هوای نظامی دارند و به جلسات عقیدتی، علمی و مسائل فرهنگی نمی‌پردازنند، اما حضرت امیر مؤمنان ع در صلح و جنگ، در میدان نبرد یا مسجد کوفه، همه جا به تبلیغ اهتمام داشته، به سؤال‌های عقیدتی مردم و سربازان جواب می‌داد.

۱. شیخ مفید، الارشاد، پیشین، ص ۲۲۳.

سربازی در میدان جنگ از طرفداری حق پرسید! حضرت با تواضع و فروتنی جواب او را داد. دیگری از نماز پرسید و پاسخ شنید. در جنگ جمل، سربازی به امام علی ع نزدیک شد و گفت: آیا شما می‌گویید خدا یکی است؟ فرماندهان امام ع رو به سرباز کردند و گفتند: مگر نمی‌بینی که در میدان جنگ قرار داریم؟ این چه حرffi است که می‌زنی؟ اما حضرت فرمود: «دَعْوَةُ فَانَّ اللَّذِي يَرِيدُ الْأَعْرَابَى هُوَ اللَّذِي نُرِيدُهُ مِنَ الْقَوْمِ؛ او را رها کنید. آنچه را او می‌پرسد، همان چیزی است که ما از مردم می‌خواهیم.» یعنی باید توحید الهی مورد بحث قرار گیرد و مردم موحد باشند تا فتنه‌انگیزی نکنند. آن‌گاه سرباز را طلبید و فرمود: سؤال خود را تکرار کن. آن‌گاه حضرت پاسخ‌های دقیق عقیدتی را مطرح ساخت و سرباز را قانع کرد.<sup>۱</sup>

#### ۸. شیوه تبلیغ در برابر دشمن

چون هدف از تبلیغ، تأثیرگذاری مثبت در طرف مقابل و دعوت مخاطب به سوی فضایل اخلاقی است، حتی هنگام برخورد بازدارنده در برابر موضع تند و خشونت‌آمیز او، نباید از ابزار تنفسرا مانند دشنام استفاده کرد؛ بلکه باید با ذکر اوصاف زشت و به رخ کشیدن رفتار ناشایست او، زمینه را برای آگاهسازی و بازگشت وی فراهم ساخت.

از «عبدالله بن شریک» نقل شده است که در یکی از روزهای جنگ صفين، «حجر بن عدى» و «عمرو بن حمق» از محضر امیر مؤمنان، علی ع خارج شدند؛ در حالی که از اهل شام بیزاری جسته و آن‌ها را لعنت می‌کردند. حضرت با شنیدن این جملات، به دنبال آن دو فرستاد و فرمود که از این گفتار دست بردارید! حجر و عمرو خدمت امام ع آمدند و عرضه داشتند: ای امیر مؤمنان! مگر حق با ما نیست؟ فرمود: آری. عرض کردند: مگر آن‌ها بر باطل نیستند؟ فرمود: بلی. گفتند: پس چرا ما را از دشنام دادن آن‌ها منع می‌نمایید؟ فرمود: در شانشیم نیست که اهل لعن و دشنام باشید. اگر به جای این کار، به بیان اوصاف زشت آنان می‌پرداختیم، بهتر بود و اگر به جای لعن و بیزاری جستن از آنان، می‌گفتید: خدایا! خون ما و آن‌ها را از ریخته شدن نگه دار و بین ما و

---

۱. شیخ صدق، محمد بن علی، کتاب التوحید، قم؛ انتشارات جامعه مدرسین، ۱۳۹۸ش، ص ۸۳.

آن‌ها را اصلاح کن و آنان را از گمراهی‌شان آگاه ساز... برای من خوش‌تر و برای شما بهتر بود! آن دو با شنیدن این سخنان، اظهار داشتند: ای امیر مؤمنان! ما را آگاه ساختنی. پند و اندرز تو را می‌پذیریم و خود را به آدابت می‌آراییم.<sup>۱</sup>

## ۹. فرهنگ‌سازی برای نماز

حضرت علی ع در یکی از روزها در جنگ صفين و در گیرودار شدید جنگ، مرتب به آفتاب نظر داشت و از آن مراقبت می‌نمود تا ببیند کی از وسط آسمان می‌گذرد تا برای نماز آماده گردد. ابن عباس که حال وی را زیر نظر داشت، عرض کرد: «یَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا هَذَا الْفِعْلُ؟ ای علی! توجه به زوال آفتاب برای چیست؟» فرمود: «أَنْظُرْ إِلَى الزَّوَالِ حَتَّى نُصَلِّی؛ برای به جای آوردن نماز، به خورشید نظر می‌کنم.» ابن عباس عرض کرد: «هَلْ هَذَا وَقْتُ صَلَاةٍ إِنْ عَنْدَنَا لَشُغْلًا بِالْقِتَالِ عَنِ الصَّلَاةِ؛ آیا این زمان، زمان نماز خواندن است؟» یعنی فعلًا که در حلقه محاصره جنگ قرار گرفته‌ایم، باید برای پیشرفت جنگ بکوشیم و نه برای نماز! «فَقَالَ عَلَى مَا نُقَاتِلُهُمْ إِنَّمَا نُقَاتِلُهُمْ عَلَى الصَّلَاةِ؛ حضرت فرمود: ای ابن عباس! ما برای چه با این‌ها می‌جنگیم؟ مگر نه این است که ما برای اقامه نماز با این‌ها جهاد می‌کنیم.»<sup>۲</sup>

همچنین نقل شده که در «ليلة الهرير» در جنگ صفين، زیراندازی برای آن حضرت گسترده بودند که بر آن نماز می‌گذارد. با آن‌که تیر از راست و چپ حضرت می‌گذشت، ایشان همچنان به نماز خود مشغول بود.<sup>۳</sup>

## ۱۰. تبلیغ فضایل اخلاقی

در جنگ احزاب، هنگامی که قهرمان بزرگ عرب، عمرو بن عبدود، از خندق گذشت و با صدای بلند مبارز طلبید، هیچ کس جز علی ع به او پاسخ مثبت نداد. این جریان سه

۱. ابن ابی‌الحديد، شرح نهج البلاغه، پیشین، ج ۱۱، ص ۲۳.

۲. شیخ حرّ عاملی، محمد بن حسین، وسائل الشیعه، مؤسسه آل‌البیت، ج ۴، ص ۲۴۷.

۳. ابن شهر آشوب، مناقب آل ابی طالب، پیشین، ج ۱، ص ۱۱۵.

بار تکرار شد و در هر دفعه، جز علی  کسی برنخاست. علی با ایمان قوی و شجاعت شگفت خود، به سوی دشمن رفت و با عمو بن عبدود درگیر شد و در نهایت، با لطف پروردگار بر دشمن غالب و بر سینه او نشست. ابن عبدود آب دهان به صورت علی  انداخت و به او ناسزا گفت. علی  برخاست و در میدان جنگ چند قدمی حرکت کرد. مسلمانان که از دور نظاره‌گر این صحنه بودند، تعجب کردند؛ اما قهرمان جنگ احزاب پس از لحظاتی برگشت و سر دشمن خدا را قطع کرد. وقتی از سر این مسئله سؤال شد، حضرت فرمود: «قَدْ كَانَ لَسْتُمْ أَمِيْ وَ نَفَلَ فِي وَجْهِي فَخَشِيتُ أَنْ أَضْرِبَهُ لِحَظَّةٍ نَفْسِي فَتَرَكْتُهُ حَتَّى سَكَنَ مَا بِي ثُمَّ قَتَلْتُهُ فِي اللَّهِ؛ او به مادرم جسارت کرد و در صورتم آب دهان انداخت. از این کار زشت او عصبانی شدم. ترسیدم اگر او را در این حال بکشم، به جهت تسکین دل خود باشد [و از روی اخلاص نباشد]. بدین جهت، در آن حال، او را رها کردم تا دلم آرام شود و خشم فرو نشیند. سپس او را [از روی اخلاص و] برای رضای خدا کشتم».<sup>۱</sup>

## ۱۱. بهره‌گیری از شعر

امیرمؤمنان  با ذوق شعری خوبی که داشت، از اشعار بسیاری در لابه‌لای گفته‌ها و خطبه‌های خود استفاده می‌نمود؛ بلکه گاهی از اشعار دیگران نیز استفاده می‌کرد. امروزه این مجموعه شعر، به نام دیوان امام در اختیار علاقه‌مندان قرار گرفته است. ما در اینجا به چند نمونه اشاره می‌کنیم.

در خطبه معروف شقسیه آمده است: «حَتَّى مَضَى الْأَوَّلُ لِسَيِّلِهِ فَأَدْلَى بِهَا إِلَى فُلَانٍ [ابنِ الْحَطَابِ] بَعْدُهُ ثُمَّ تَمَثَّلَ بِقَوْلِ الْأَعْشَى إِلَى ابْنِ الْحَطَابِ: شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُورِهَا وَ يَوْمُ حَيَانَ أَخِي جَابِرٍ؛<sup>۲</sup>

تا این که خلیفه اول، به راه خود رفت و خلافت را به پسر خطاب سپرد. سپس امام  با شعری از «اعشی»<sup>۳</sup>، به مثالی استشهاد جست و فرمود: مرا با برادر جابر، حیان چه

۱. کلینی، محمد بن یعقوب، الکافی، تهران: دارالکتب الاسلامیة، ج ۱، ص ۱۵۵.

۲. صبحی صالح، نهج البلاغه، پیشین، ص ۴۷.

۳. «اعشی»، لقب ابو بصیر میمون بن قیس است.

شباھتی است؟ (من همه روز را در گرمای سوزان کار کردم و او راحت و آسوده در خانه بود!)»

مقصود امام ع از تمثیل به شعر اعشی، اظهار تفاوت دو روز است؛ روزی بعد از وفات رسول خدا ع که حقش را غصب کردند و او بمناچار در خانه نشست و به ستم مبتلا گردید و روز دیگر، در زمان حیات رسول اکرم ع که مردم مانند پروانه به دور پیامبر می گردیدند. یا این که حضرت می خواسته تفاوت حال خود را که به محنت و غم مبتلا گشته بود، با حال کسانی که به مقامات شوم خودشان رسیده و خوشحال بودند، بیان کند.

زمانی که حضرت با یاران خود جهت خاموش کردن فتنه به بصره می رفتند، در میان راه ضمن ایراد خطبه فرمود:

«وَاللهِ لَا يُقْرَنُ الْبَاطِلُ حَتَّىٰ يَخْرُجَ الْحَقُّ مِنْ خَاصِرَتِهِ؛ بَهْ خَدَا سُوْكَنَدَ كَهْ شَكْمَ باطِلَ رَا پَارَه خواهم کرد که حق از پهلویش بیرون آید.» سپس فرمود:

ذَنْبُ لَعْمَرِي شُرُبُكَ الْمَحْضَ خَالِصًا  
وَأَكْلُكَ بِالرُّبُدِ الْمُقَشَّرَةِ الْبُجْرَا  
عَلَيْيَا وَ حُطْنَا حَوْلَكَ الْجُرْدَ وَ السُّمْرَا<sup>۱</sup>

به جان خودم سوگند! گناه است که دوغ خالص بیاشامی و خرمای بی پوست را با شیر و کره بخوری و ما در آن وقت که اهمیتی نداشتی و اطراف تو را درخت‌های خشک و خالی فراگرفته بود، مقام و منزلت به تو دادیم.»

۱. شیخ مفید، الارشاد، پیشین، ج ۱، ص ۲۴۷.